# CHICO BENTO

Nº 217

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

MAURICIO

R$ 1,00

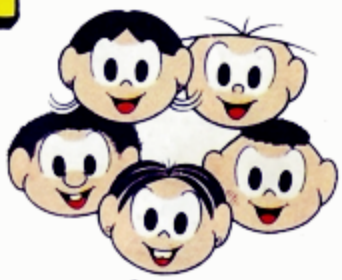
PORTUGAL, ESC. 1,00
ISSN 0104-2246

Guia dos Quadrinhos
Capa não restaurada

# ATENÇÃO...

**Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!**

= ☐☐ = ☐☐☐☐ A D A S

- DO = ☐☐  = ☐☐☐☐☐

D + A ☐☐ = ☐☐☐☐☐☐

-TO= A G O ☐☐ -CASC= S ☐☐

-ÇÃ = S E ☐☐ N A I S !

NAS BANCAS

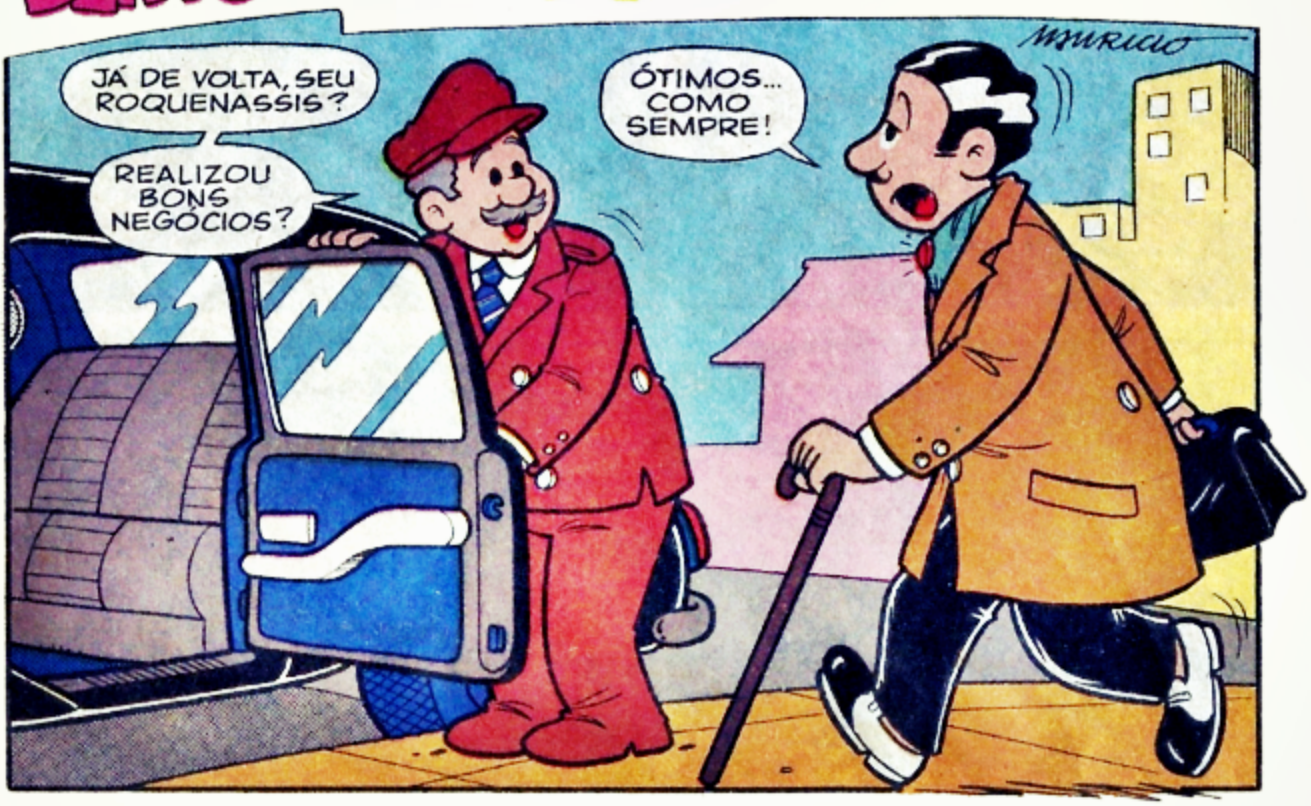
**CRUZADAS DA TURMA DA Mônica**

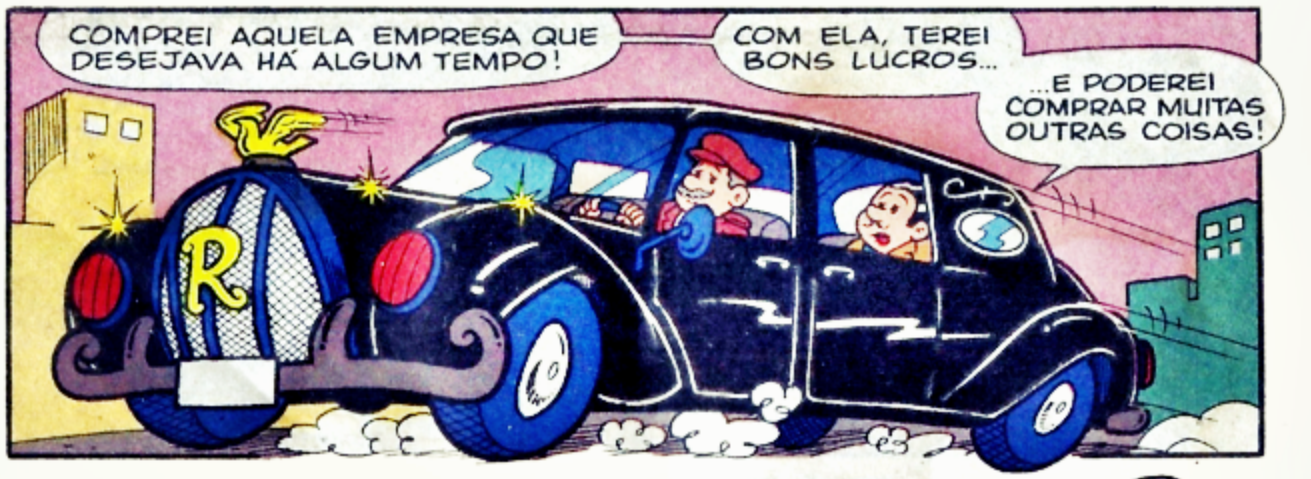
**PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO**

EDITORA GLOBO

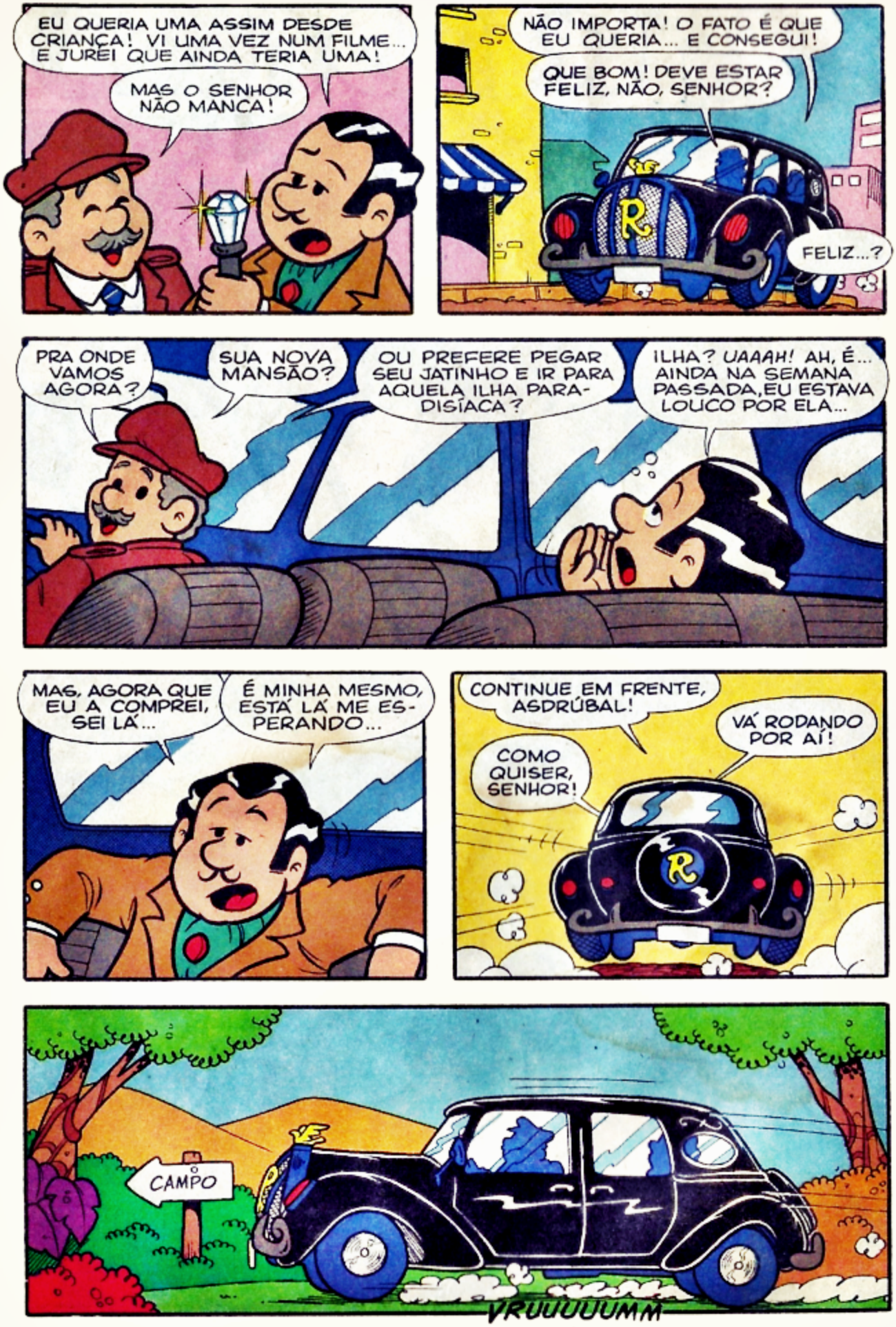
Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

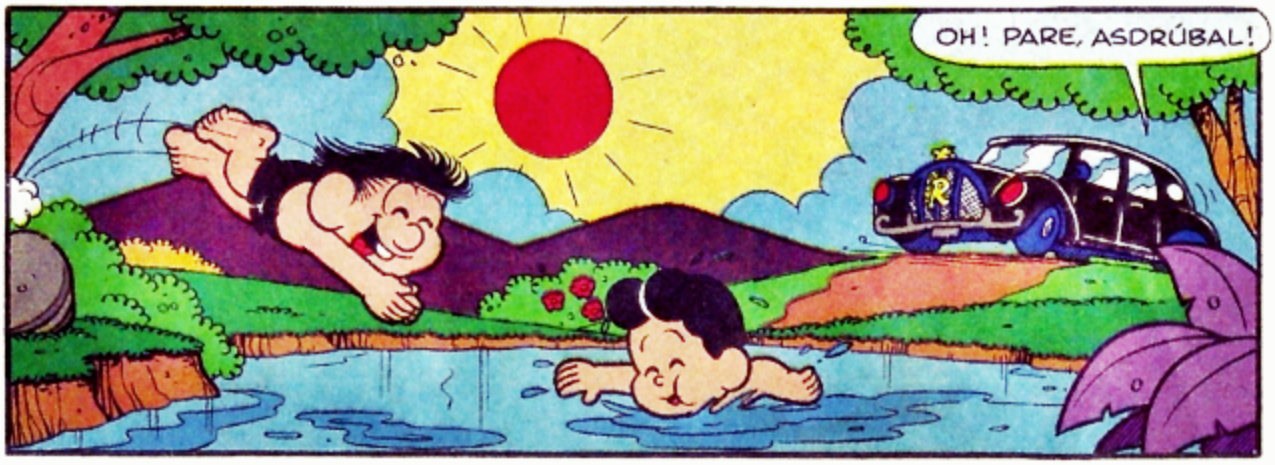
# CHICO BENTO em RICO TÉDIO

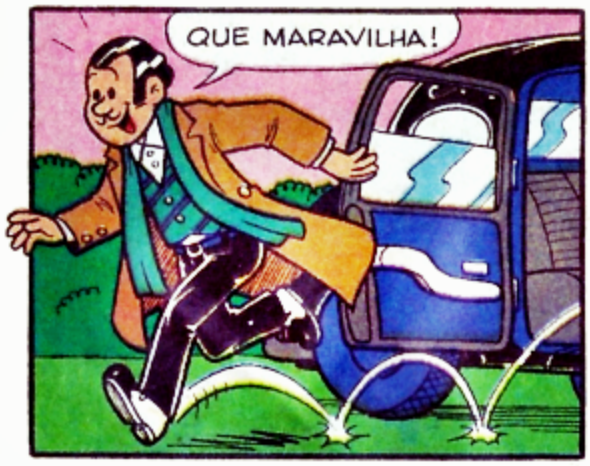


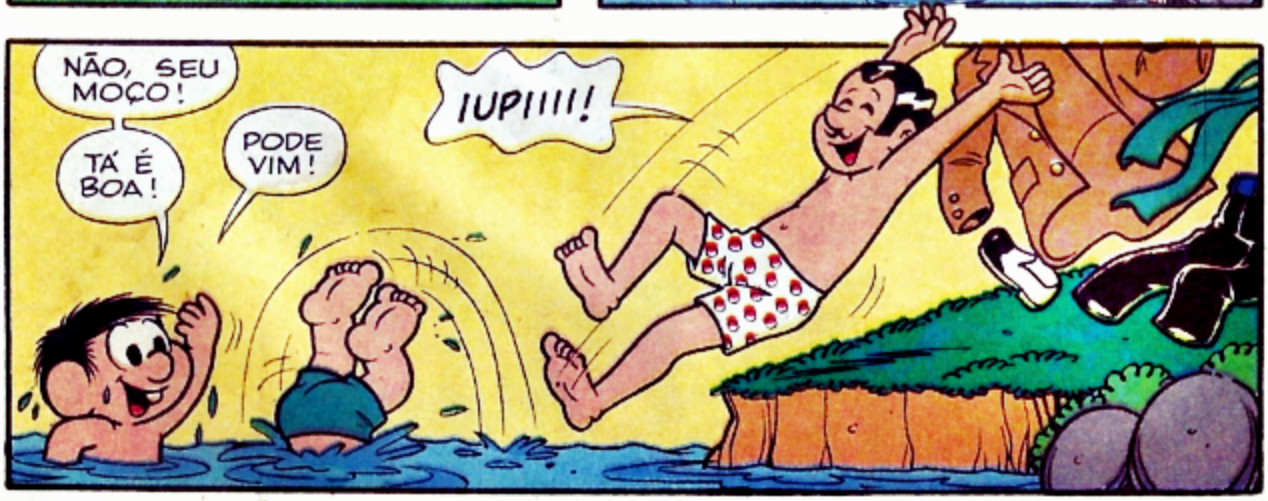
© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

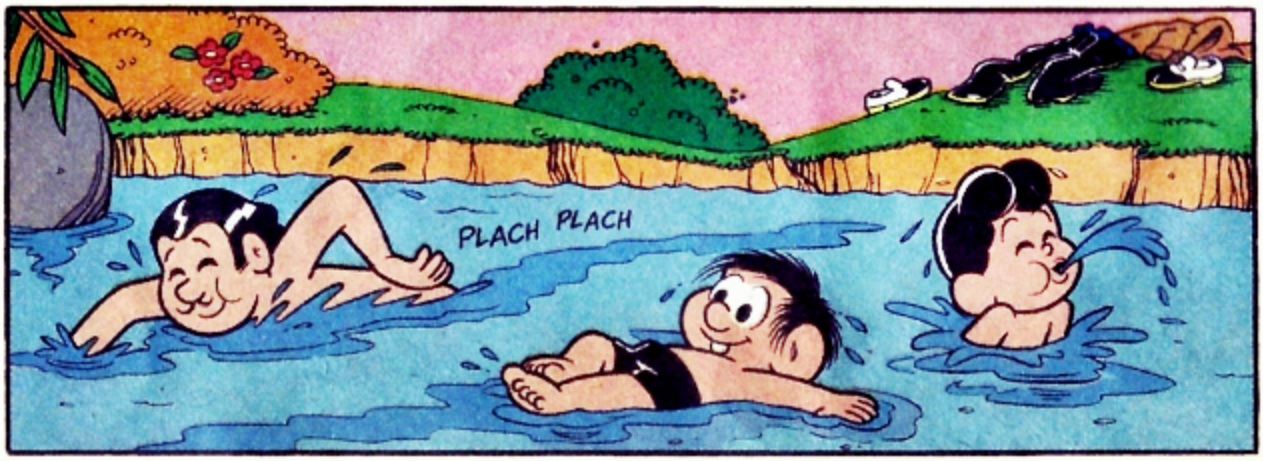

EU QUERIA UMA ASSIM DESDE CRIANÇA! VI UMA VEZ NUM FILME... E JUREI QUE AINDA TERIA UMA!
MAS O SENHOR NÃO MANCA!
NÃO IMPORTA! O FATO É QUE EU QUERIA... E CONSEGUI!
QUE BOM! DEVE ESTAR FELIZ, NÃO, SENHOR?
FELIZ...?
PRA ONDE VAMOS AGORA?
SUA NOVA MANSÃO?
OU PREFERE PEGAR SEU JATINHO E IR PARA AQUELA ILHA PARADISÍACA?
ILHA? UAAAH! AH, É... AINDA NA SEMANA PASSADA, EU ESTAVA LOUCO POR ELA...
MAS, AGORA QUE EU A COMPREI, SEI LÁ...
É MINHA MESMO, ESTÁ LÁ ME ESPERANDO...
CONTINUE EM FRENTE, ASDRÚBAL!
VÁ RODANDO POR AÍ!
COMO QUISER, SENHOR!
CAMPO
VRUUUUUMM

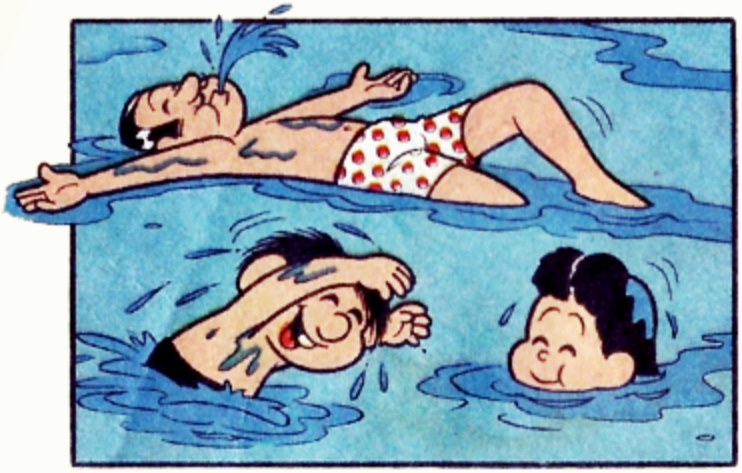

OH! PARE, ASDRÚBAL!

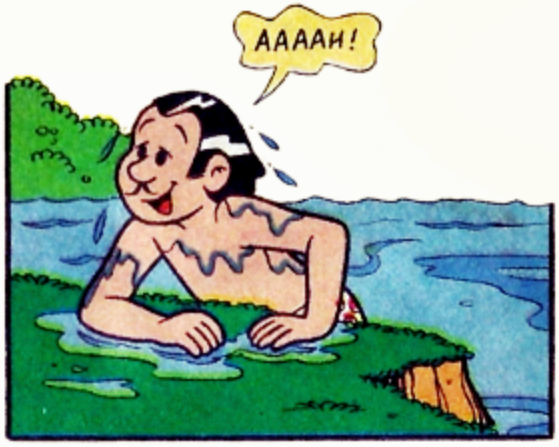

QUE MARAVILHA!

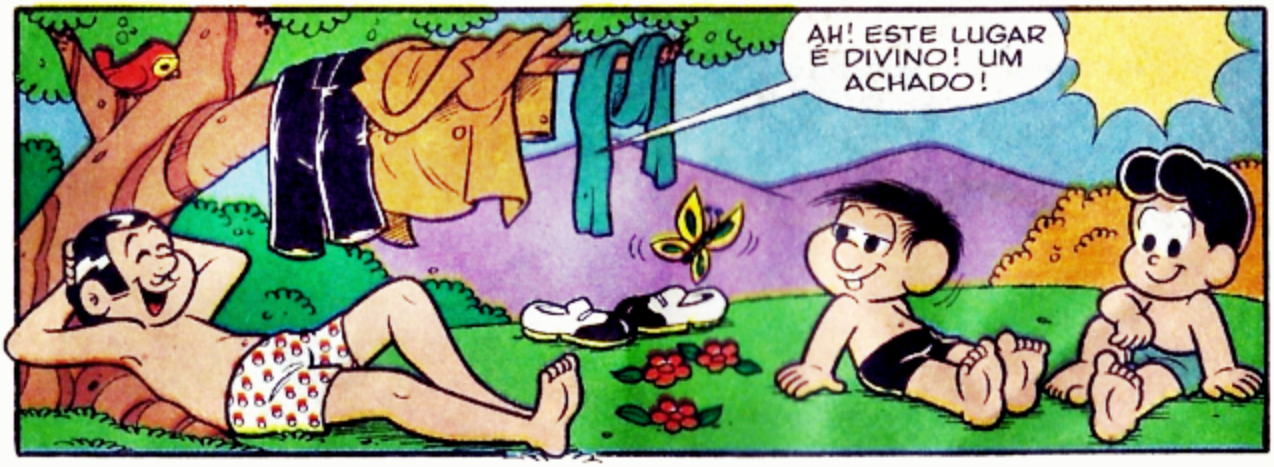
EI, MENINOS! A ÁGUA TÁ MUITO FRIA?


NÃO, SEU MOÇO!
TÁ É BOA!
PODE VIM!
IUPIIII!


PLACH PLACH




AAAAH!


AH! ESTE LUGAR É DIVINO! UM ACHADO!

DE QUEM É ESTA TERRA, GAROTO?
SEI LÁ, UAI! ACHO QUI NUM É DI NINGUÉM!

ÓTIMO!
VOU NA PREFEITURA... QUERO COMPRÁ-LA... E RAPIDINHO!

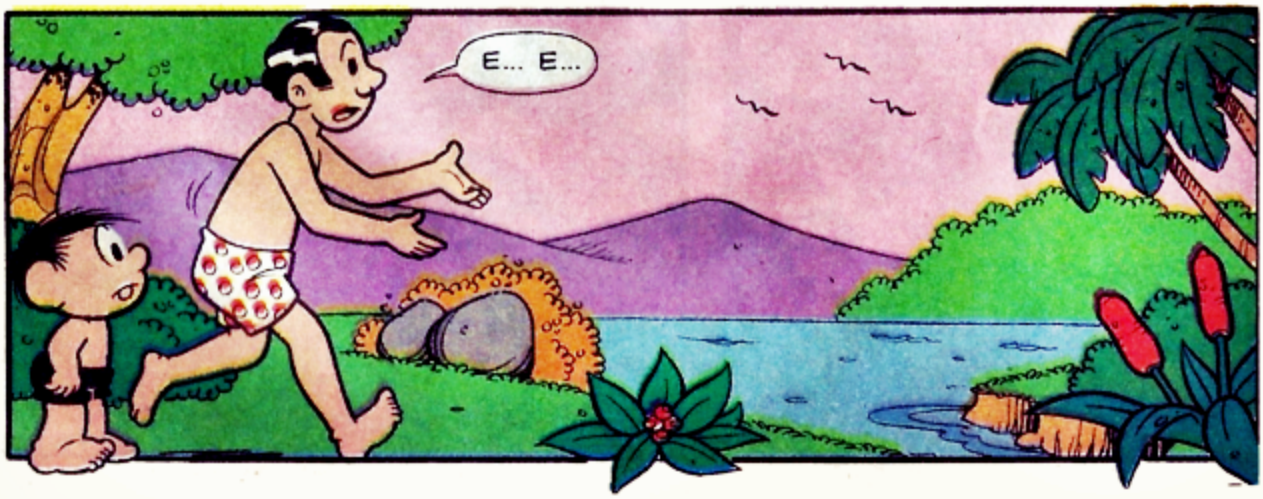
É BOM VÊ-LO ENTUSIASMADO NOVAMENTE, SEU ROQUENASSIS!
E NÃO É PARA ESTAR?
OLHE PARA ESTE CENÁRIO!
EM BREVE, TUDO ISTO SERÁ MEU! MEU!

DISCURPA PREGUNTÁ, MOÇO, MAIS PRA MOR DI QUE OCÊ QUÉ COMPRÁ ÉSSAS TERRA?
PRA QUÊ?!

PRA PODER NADAR, PESCAR, TOMAR SOL, APRECIAR A PAISAGEM...
MAIS OCÊ JÁ PODE FAZÊ TUDO ISSO!
I DI GRAÇA!

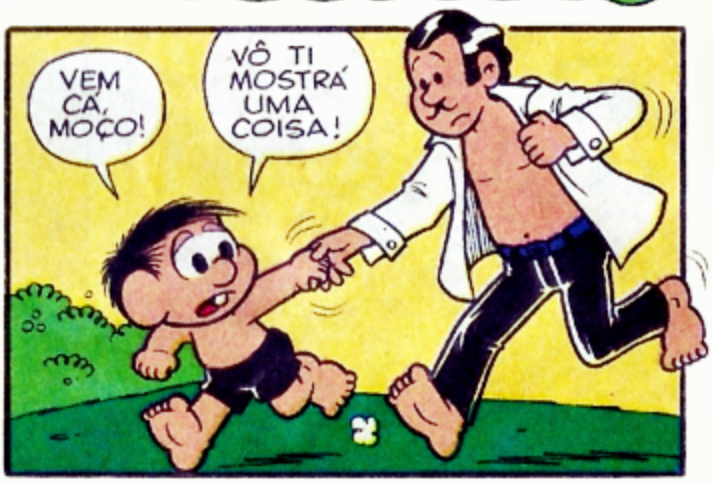
SIM... MAS NÃO É A MESMA COISA!
I O QUI VAI MUDÁ, SI OCÊ COMPRÁ?

MUITA COISA!
VOU MANDAR CERCAR ISTO AQUI...
COLOCAR MEU NOME...
PRESERVAR DOS IN-TRUSOS...


E... E...

PROPRIEDADE de ROQUENASSIS
PROIBIDA A ENTRADA

PENSANDO BEM... NÃO SEI SE VAI TER GRAÇA!
CRARO QUI NUM VAI!


VEM CÁ, MOÇO!
VÔ TI MOSTRÁ UMA COISA!

FAZENDA NHÔ LAU
OCÊ TÁ CUM FOME?

HUM... ESSAS GOIABAS PARECEM DELICIOSAS! MAS ACHO QUE TÊM DONO!
TEM, SIM, MAIS O NHÔ LAU É GENTE BOA!

ELE FAIZ QUI LIGA DA GENTE ROBÁ GOIABA, MAIS NUM LIGA MUITO, NÃO!
VAMO LÁ!

CHOMP! CHOMP!
NHAM! ESTAS GOIABAS ESTÃO INCRÍVEIS!
PROVE UMA, ASDRÚBAL!

EU PRECISO TER ESTA GOIABEIRA!
QUANTO SERÁ QUE O TAL DE LAU QUER POR ELA?
OTRA VEIZ?
TSC, TSC!

ÓIA AQUI, MOÇO! OCÊ ACHA QUI SI A GOIABERA FOSSE SUA OCÊ IA TÁ AQUI SI ISBARDANDO?

QUI NADA!
OCÊ NUM IA NEM SI ALEMBRÁ MAIS DELA!
IA PONHÁ UMA CERCA I FICÁ QUERENDO OTRA COISA QUARQUÉ!

AHÁ!!

LADRÕES NA MINHA GOIABERA!!
GLUP!
DÁ NO PÉ, MOÇO!

VOCÊ DISSE QUE ELE NÃO LIGAVA!
BRAM BRAM
ARA! ISSO FAIZ PARTE DO XOU!

EH, EH! ATÉ QUE FOI DIVERTIDO!

SABE, MOÇO, JÁ CONHECI MUITA GENTE QUI NEM OCÊ...
OCÊ NUM É MAU, NÃO!

MAIS TÁ MEIO IMBARAIADO DAS IDÉIA!
FICA ACHANDO QUI TUDO QUI É BUNITO TEM QUI TÊ DONO!
MAIS NUM É ANSIM...

A GENTE NUM CARECE DI PRENDÊ UM PASSARINHO PRA PRECIÁ O CANTO DELE!
É SÓ OIÁ PRO ARTO!
SEMPRE TEM ARGUM!

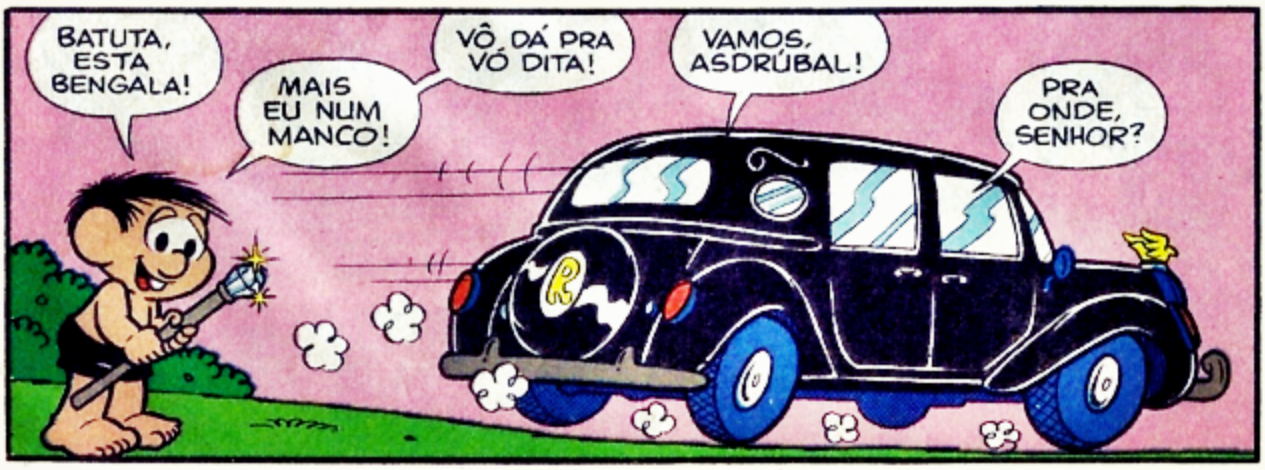
I QUEM É QUI VAI CONTROLÁ UM RIO... UMA FRORESTA... I TUDO QUI TÁ VIVO?

SI NÓIS TEM DOIS ÓIO I DOIS OVIDO... I SÓ PODE TÁ NUM LUGAR DI CADA VEIZ, PRA QUE QUERÊ SÊ O DONO DI TUDO QUI IXISTE?

O NEGÓCIO É DISFRUTÁ, DI PASSAGE... I DEXÁ A VIDA CORRÊ!
TEM RAZÃO!

É POR ISSO QUE EU NUNCA ESTAVA SATISFEITO!
MAS AGORA APRENDI MUITA COISA!
E ME SINTO LIVRE!!

TOME PRA VOCÊ, MENINO!
ADEUS E... OBRIGADO!


BATUTA, ESTA BENGALA!
MAIS EU NUM MANCO!
VÔ DÁ PRA VÓ DITA!
VAMOS, ASDRÚBAL!
PRA ONDE, SENHOR?

SEI LÁ... ESTOU A FIM DE UMA BOA DUCHA, UM JANTAR...
PRA CASA, ENTÃO?
HUM... SIM!
MAS NÃO PRA MINHA...
VAMOS VISITAR OS GRANAFARTA!
HUM!!
ACREDITEM...
ESSAS SUAS AMEIXAS ESTÃO UMA DELÍCIA!
SEI QUE PRA VOCÊS ELAS NÃO TÊM GRAÇA...
...MAS QUANDO QUISEREM SE DIVERTIR, MEU POMAR ESTÁ A SUA DISPOSIÇÃO!
FIM

# INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

***FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!***

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO | DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA | | | |
| MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS | CORTE E COSTURA | SILK-SCREEN | SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO) | FOTOGRAFIA |
| MECÂNICA DE MOTOS | BELEZA DA MULHER | CALIGRAFIA | SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO) | ELETRICIDADE |
| ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS | DESENHO ARQUITETÔNICO | TÉCNICAS DE VENDAS | AUXILIAR DE CONTABILIDADE | AGROPECUÁRIA |
| MECÂNICA GERAL | DESENHO DE MECÂNICA | SECRETARIADO MODERNO | AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS | MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES) |
| REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO | TORNEIRO MECÂNICO | DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO | AUXILIAR DE ESCRITÓRIO | ELETRÔNICA DIGITAL |
| JARDINAGEM | INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC) | TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ | INGLÊS | VIOLÃO |

## VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

## AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

## PROJETO INTEGRAÇÃO

*O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.*

*Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.*

*Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.*

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

**AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA**

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

***MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.***

corte aqui

**CE217 INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome: _____

Rua: _____ Nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

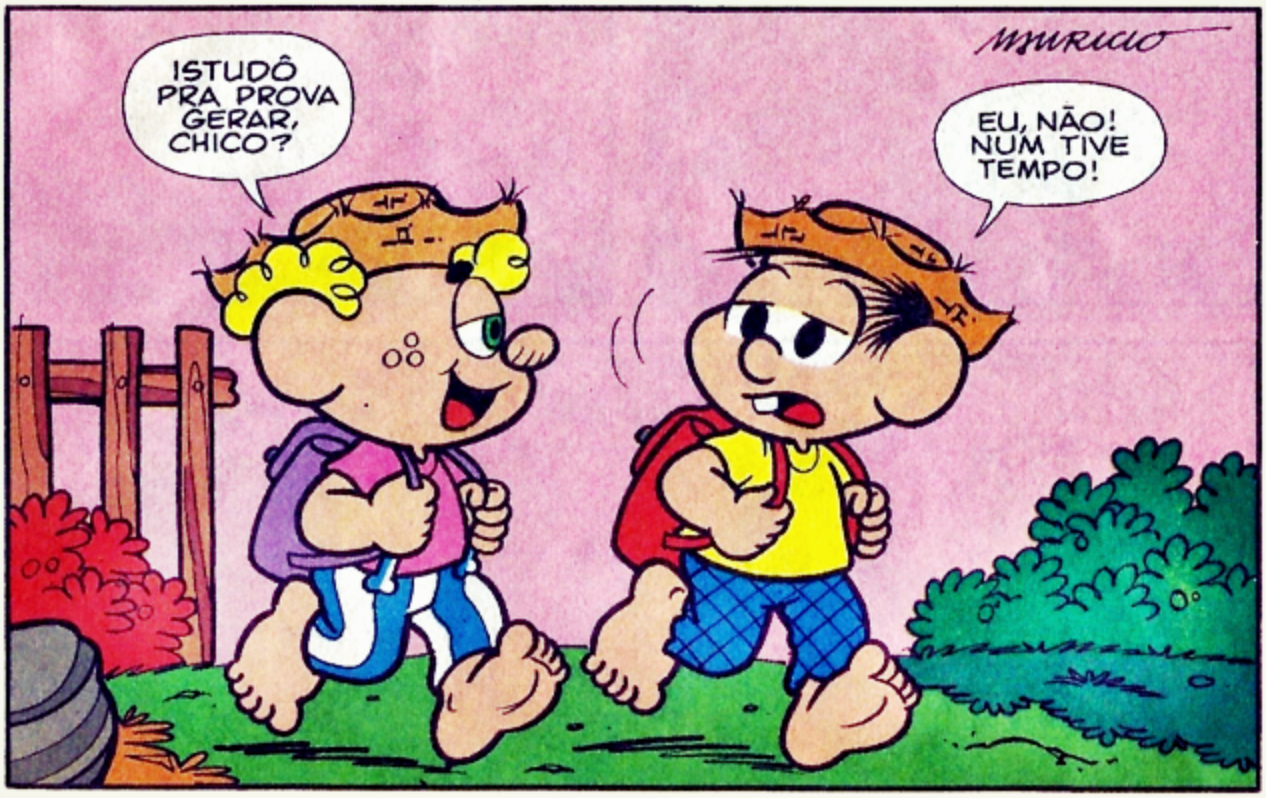
# CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

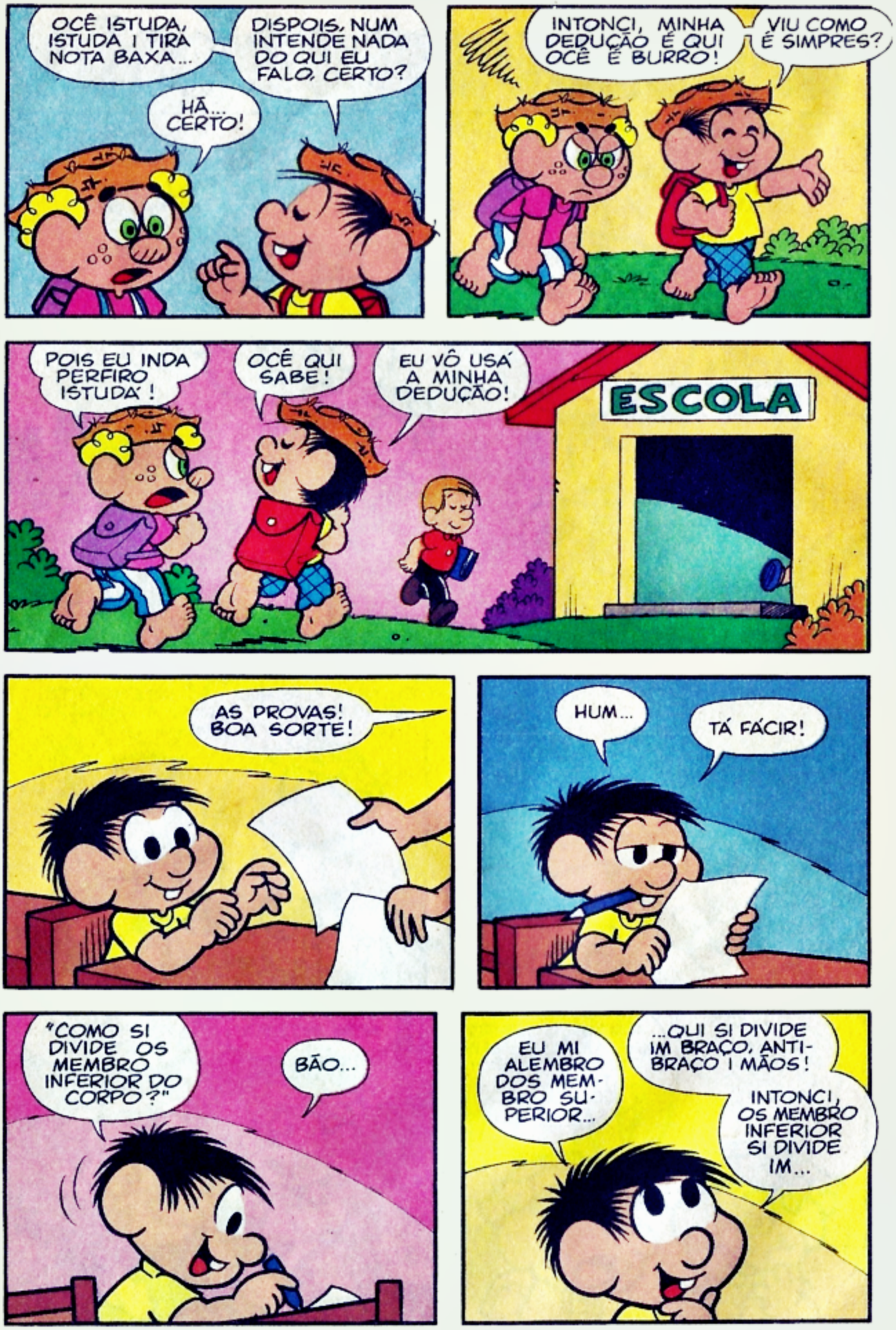
# Magali

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

# CHICO BENTO em BRILHANTE DEDUÇÃO




OCÊ ISTUDA, ISTUDA I TIRA NOTA BAXA...
DISPOIS, NUM INTENDE NADA DO QUI EU FALO, CERTO?
HÃ... CERTO!
INTONCI, MINHA DEDUÇÃO É QUI OCÊ É BURRO!
VIU COMO É SIMPRES?
POIS EU INDA PERFIRO ISTUDÁ!
OCÊ QUI SABE!
EU VÔ USÁ A MINHA DEDUÇÃO!
ESCOLA
AS PROVAS! BOA SORTE!
HUM...
TÁ FÁCIR!
"COMO SI DIVIDE OS MEMBRO INFERIOR DO CORPO?"
BÃO...
EU MI ALEMBRO DOS MEMBRO SUPERIOR...
...QUI SI DIVIDE IM BRAÇO, ANTIBRAÇO I MÃOS!
INTONCI, OS MEMBRO INFERIOR SI DIVIDE IM...

...PERNAS, ANTIPERNAS I PÉS!

"QUAR É A CAPITAR DA ARGENTINA?"
BÃO... SI A CAPITAR DO BRASIR É BRASÍLIA...

A DA ARGENTINA É ARGENTÍLIA, É CRARO!

"DÊ O AUMENTATIVO DI CABEÇA!"
HÁ! ESSA É MANHA!

CABEÇÃO!

"UM PEDRERO TRABAIÔ DURANTE TREIS HORA I IMPILHÔ SEISCENTOS TIJOLO..."
"SI NO DIA SIGUINTE ELE TRABAIÁ CINCO HORA, QUANTOS TIJOLO VAI IMPILHÁ?"

NINHUM! ELE VAI SAÍ PRA COMPRÁ MAIS TIJOLO!

NUNCA FOI TÃO FÁCIR TIRÁ DEIZ!

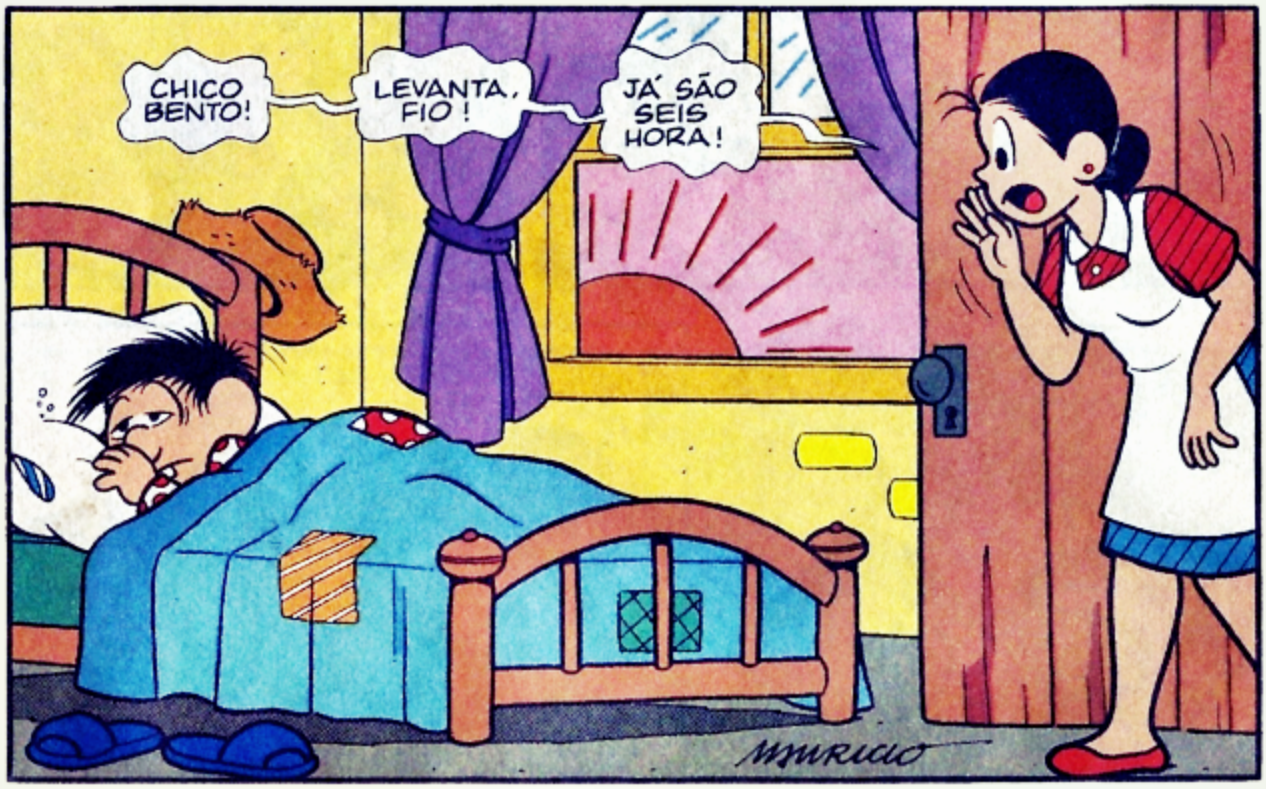
CHICO, QUE RESPOSTAS SÃO ESTAS?!
AS QUI EU DEDUZI!
POIS DEDUZIU TUDO ERRADO!
OLHA SÓ...
OS MEMBROS INFERIORES DIVIDEM-SE EM PERNAS, COXAS E PÉS!
A CAPITAL DA ARGENTINA É BUENOS AIRES!
AUMENTATIVO DE CABEÇA É CABEÇORRA!
E A RESPOSTA DO PROBLEMA É MIL TIJOLOS!
VOCÊ DEVIA TER ESTUDADO!
SABE QUE NOTA VOU LHE DAR AGORA?
HÁ... DEXA EU PENSÁ...
ZERO?!
BOLAS!
ELA PODIA AO MENOS MI DÁ UM PONTINHO PELA DEDUÇÃO!
FIM

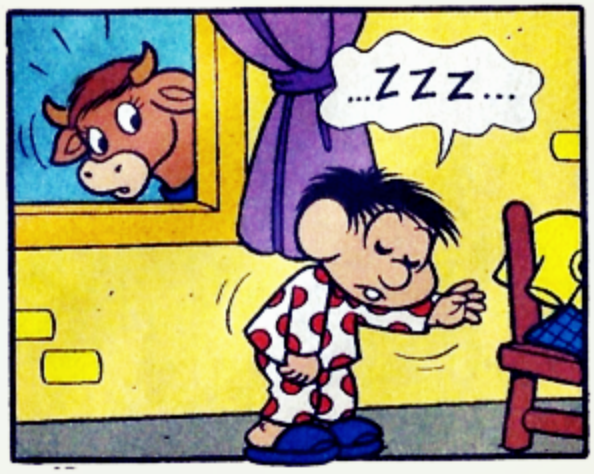
# Papa-Capim em O BOM

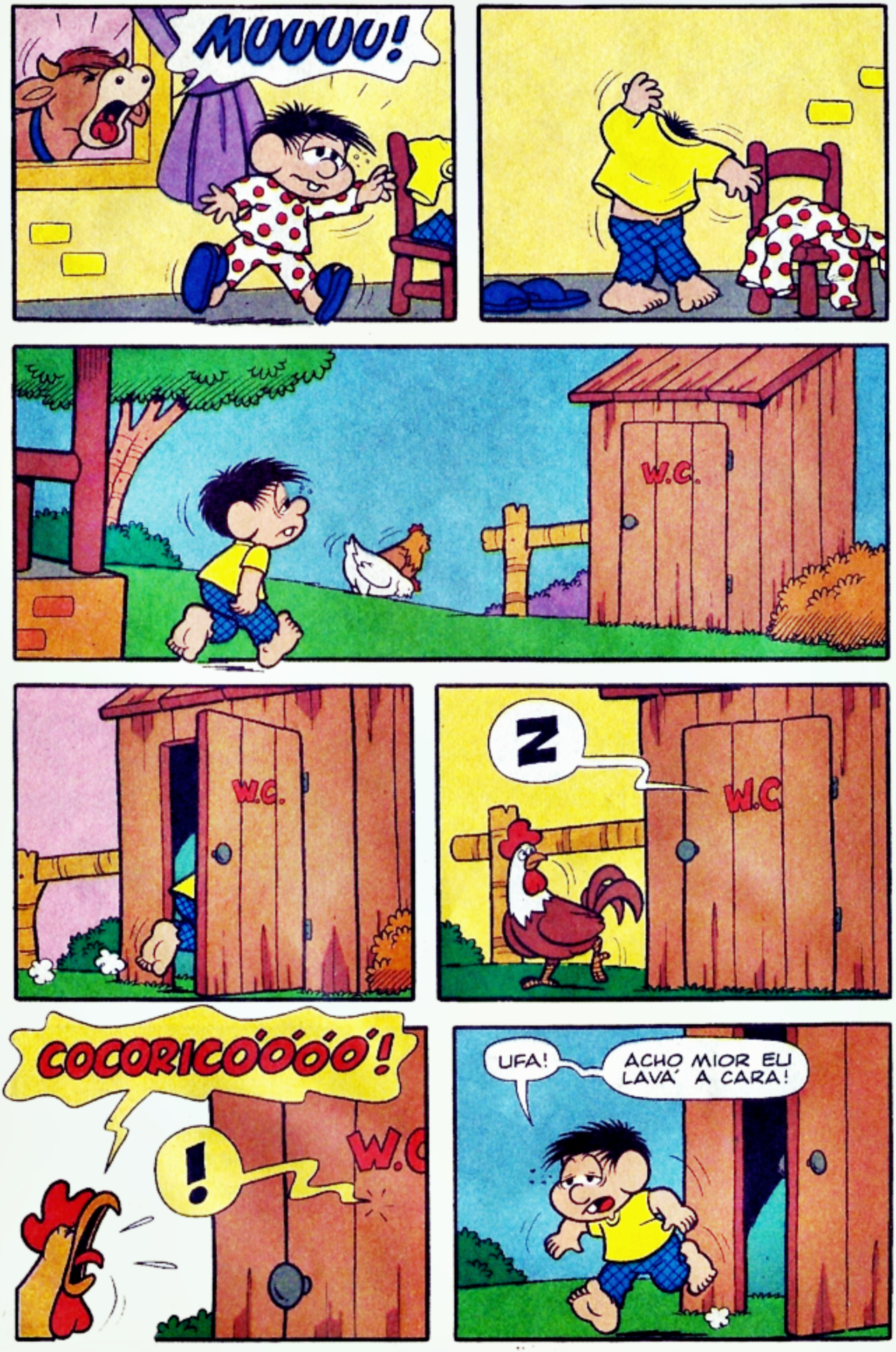
EU QUERO NAMORAR A JUREMA!
NUNCA! ELA É MINHA NAMORADA!
ACONTECE QUE EU SOU MUITO MELHOR QUE VOCÊ!
MELHOR EM QUÊ?
SOU O ÍNDIO MAIS CORAJOSO DO MUNDO!
NÃO ACREDITO!
ESPERE AQUI!
ESTA É A KITANA!
A ONÇA MAIS FEROZ DA FLORESTA!
GLUP!
PODE IR, BOBONA!
ESTA É UMA PERIGOSA URUTU!

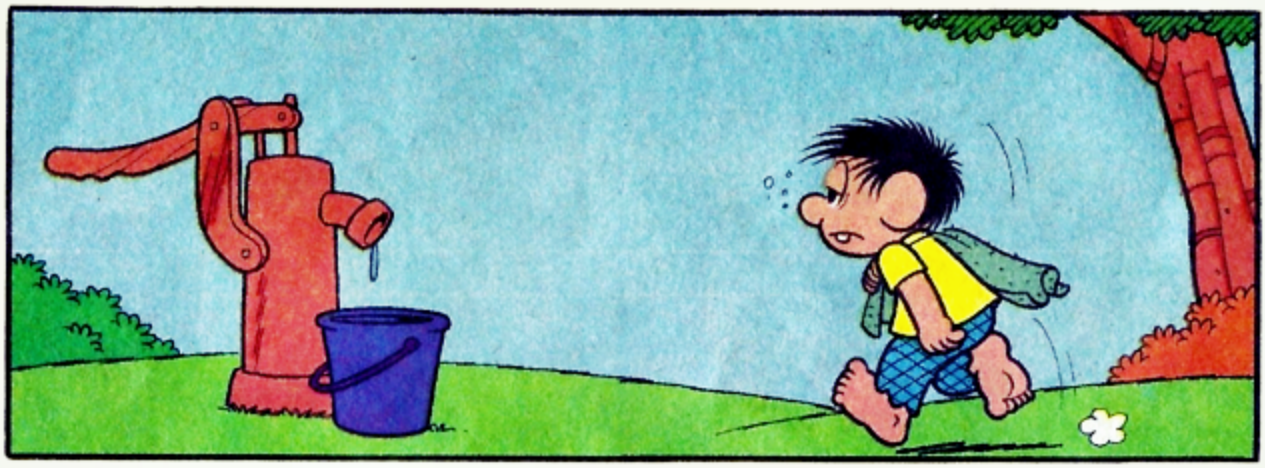
ALGUÉM PEDIU UM JACARÉ FEROZ?
MEREÇO OU NÃO O CORAÇÃO DA JUREMA?
É... MERECE!
MAS, COMO VOCÊ CONSEGUE CAÇAR TODOS ESSES ANIMAIS?
FÁCIL...
EU USO A MINHA CARETA ASSUSTADORA!
UÉ! CADÊ ELES?
ACHO QUE PERDI A MINHA NAMORADA!
AI, PAPA-CAPIM! COMO VOCÊ É BONITINHO!
FIM

# CHICO BENTO em PARA ACORDAR

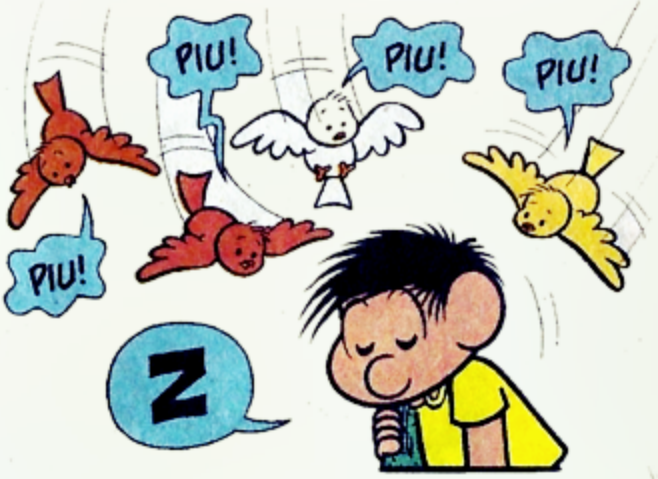


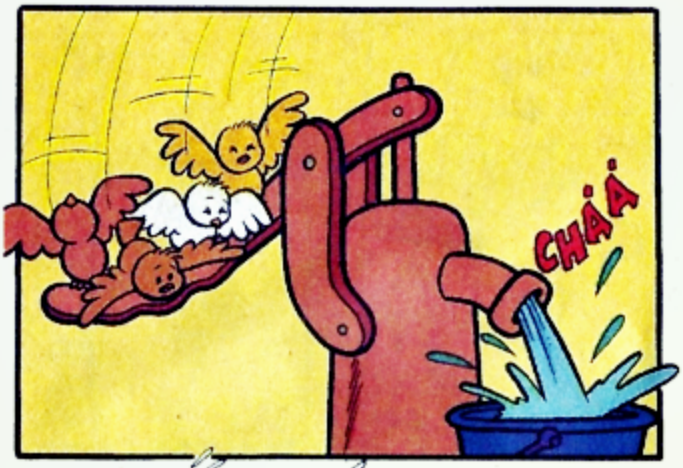


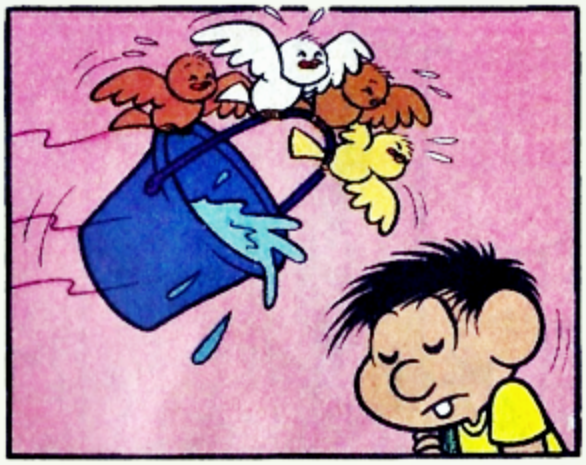

MUUUU!
W.C.
W.C.
Z
W.C
COCORICOÓÓÓÓ!
!
W.C
UFA!
ACHO MIOR EU LAVÁ A CARA!

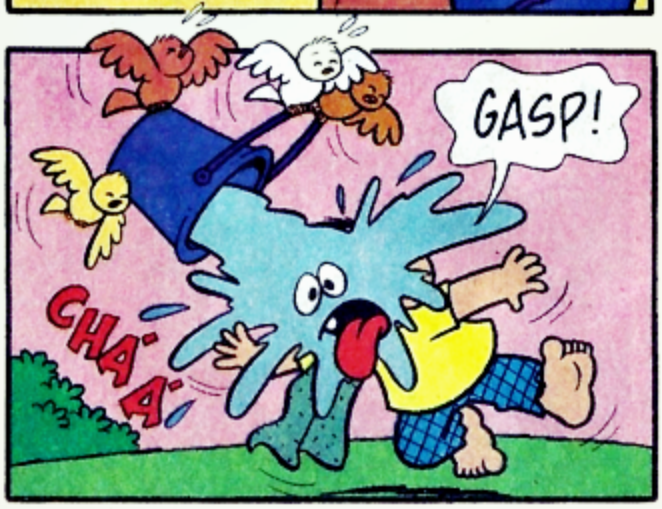


Z...


PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
Z

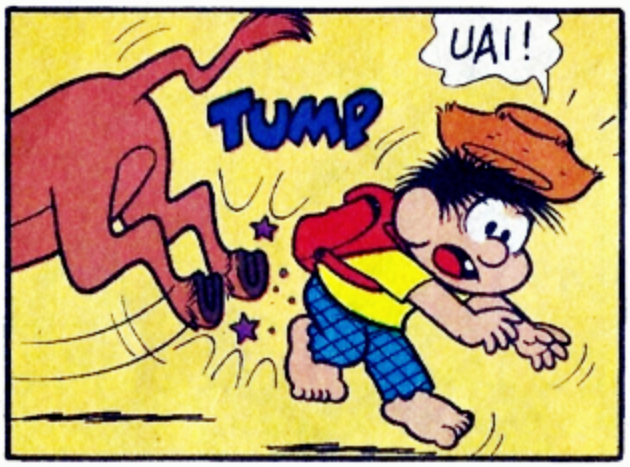

CHÁÁ



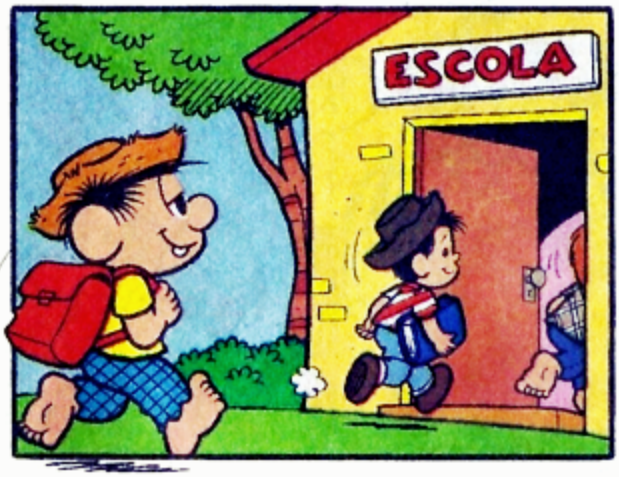

GASP!
CHÁÁ

VIXI!
HORA DO CAFÉ!

Z
ZZZ... AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
PÁRA, TORRESMINHO! PÁRA!
MÃE! TÔ INDO!
VAI COM DEUS, FIO!
BRIGADO, BICHARADA!
AQUELE JEITO QUI NÓIS COMBINEMO DEU CERTO!
GRAÇAS A OCEIS, HOJE EU NUM VÔ CHEGÁ ATRASADO NA ISCO...
ZZZZ...

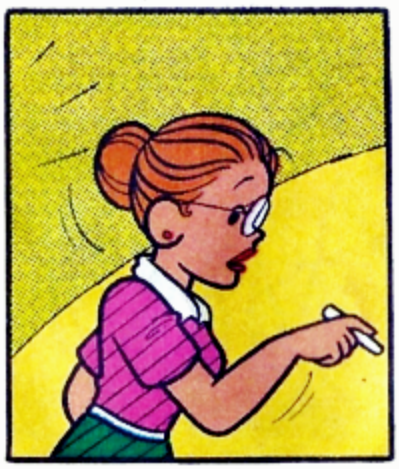

TUMP
UAI!

BRIGADO DI NOVO!
AGORA, EU VÔ NO IMBALO!


ESCOLA

CHICO!! PARABÉNS!!
VOCÊ CHEGOU NA HORA!

São Paul
12 de



TSC, TSC!
DE QUE ADIANTA CHEGAR NA HORA...

RONC!
...PRA DORMIR NA CLASSE, DESSE JEITO!
FIM

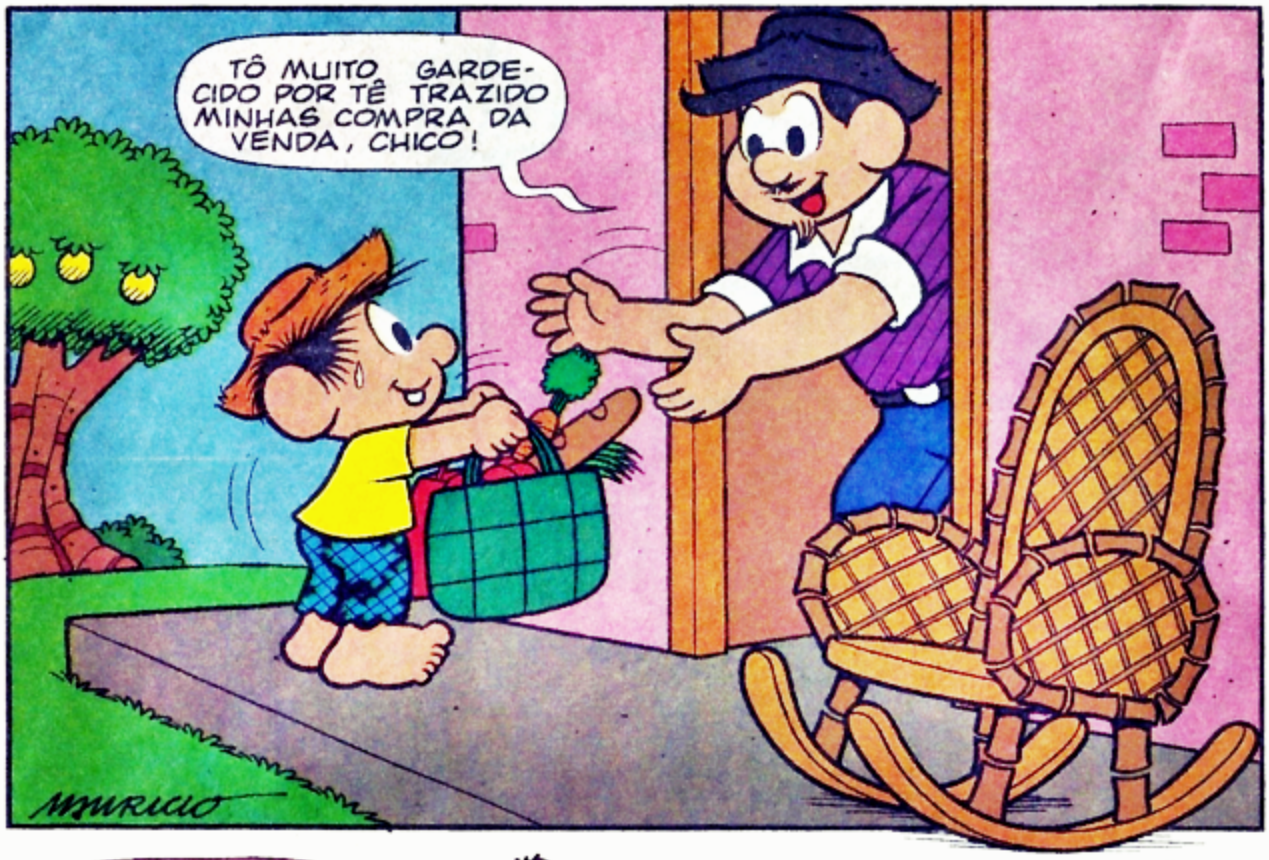
# VAI PROCURAR SUA TURMA!

Ela está em todas as bancas, cheia de diversão, bom-humor e alegria pra dividir com você!

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

# Chico Bento em O GOSTO DA FRUTA



É...DO MONTÃO DI SERVIÇO QUI TENHO PRA FAZÊ!
NEM SEI SI VÔ DÁ CONTA! EH, EH!
ER...
EU NUM PODIA OFERECÊ GOIABA PRO GENESINHO!
AFINAR, ELE NEM É MEU AMIGO!
MAIS SI FOSSE PRUM AMIGO, AÍ, SIM, EU OFERECIA!
OI, CHICO!
TUDO BEM?
ZÉ DA ROÇA... HIRO!
TUDO BÃO!
INTÉ, HEIN?
BÃO... O ZÉ DA ROÇA I O HIRO SÃO MEUS AMIGO...
...MAIS NÃO TÁÃO AMIGO ANSIM!
INDA SI FOSSE O ZÉ LELÉ...
...AÍ, SIM, EU...

FALANDO DI MIM, CHICO?

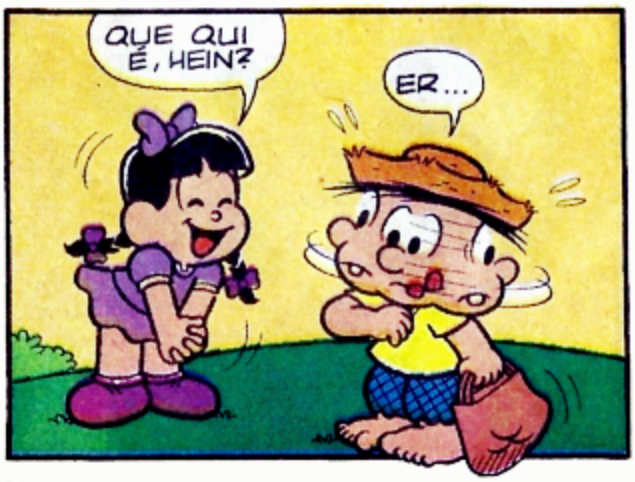
NÃO! IMPRESSÃO SUA!
?

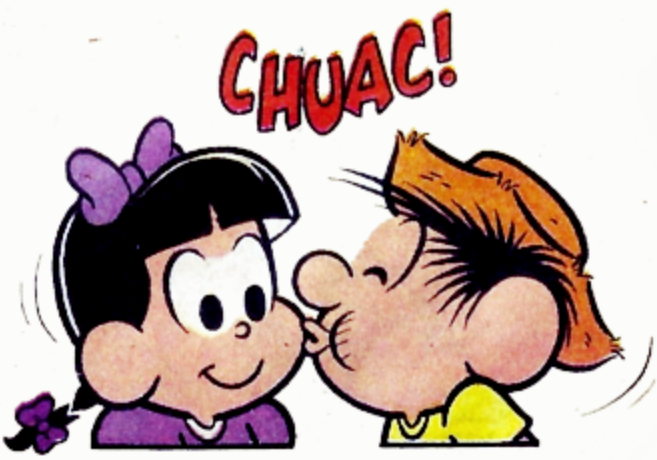
PENSANDO BEM...
...AMIGOS, AMIGOS, GOIABAS À PARTE!

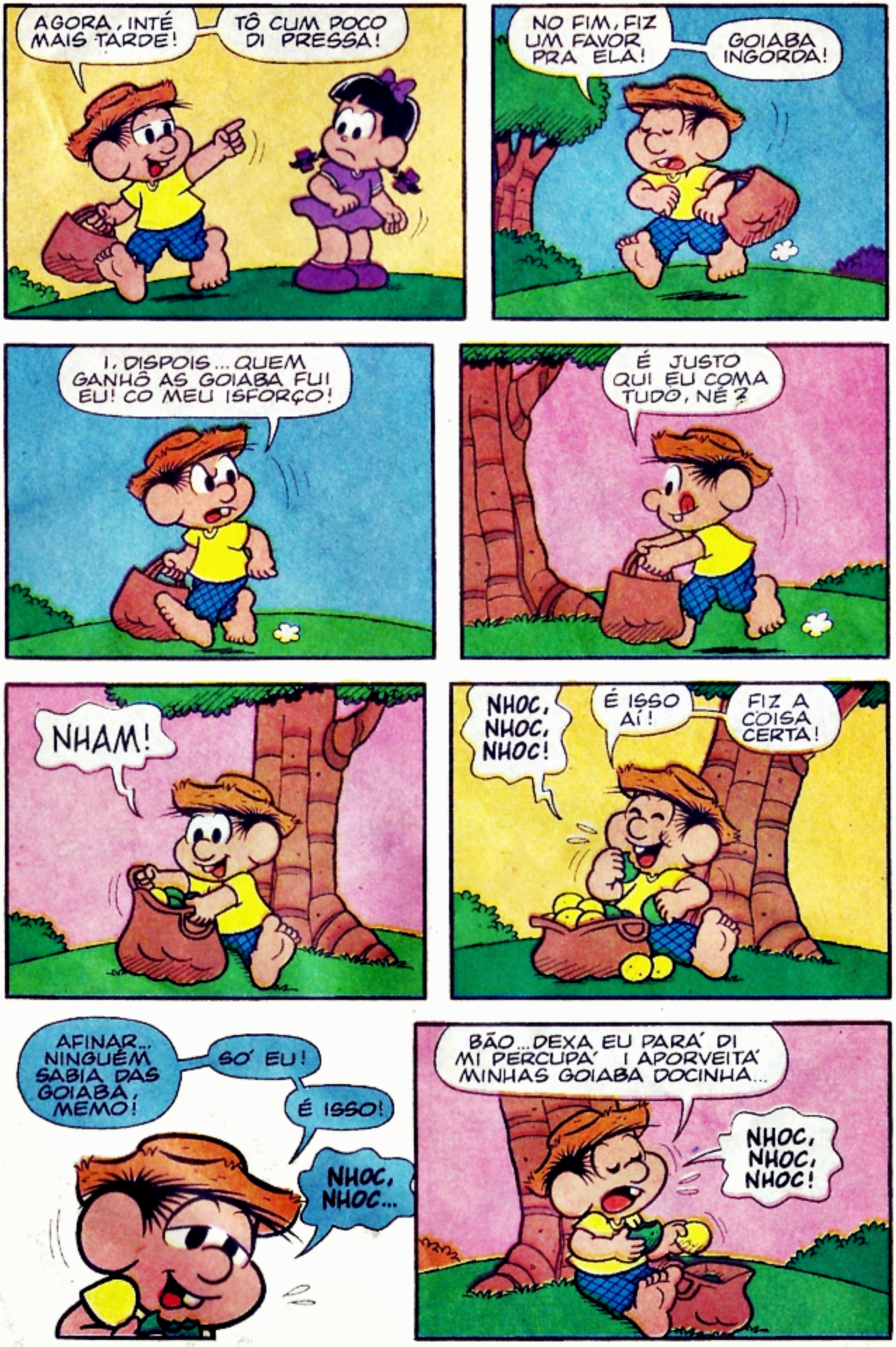
GOIABA A GENTE SÓ DIVIDE COM ARGUÉM DI QUEM GOSTA MUITO!

CHIQUINHO!
ROSINHA!

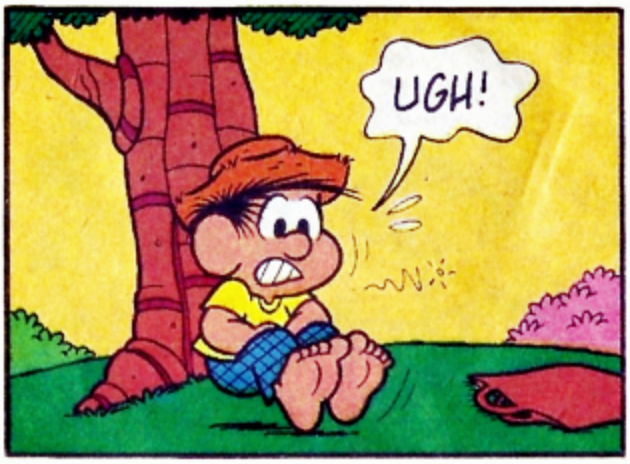
EU...EU TENHO UMA SURPRESA PROCÊ!
VRE-DADE?!

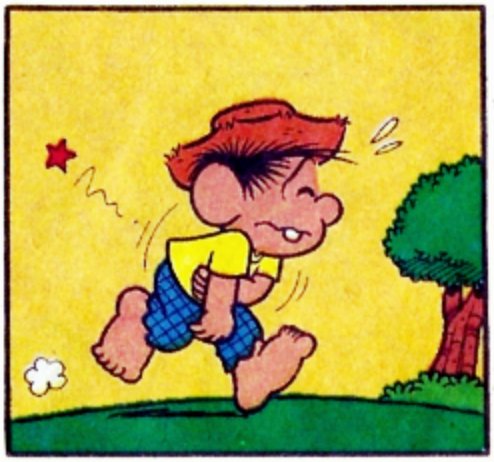

QUE QUI É, HEIN?
ER...


CHUAC!


AGORA, INTÉ MAIS TARDE!
TÔ CUM POCO DI PRESSA!
NO FIM, FIZ UM FAVOR PRA ELA!
GOIABA INGORDA!
I, DISPOIS... QUEM GANHÔ AS GOIABA FUI EU! CO MEU ISFORÇO!
É JUSTO QUI EU COMA TUDO, NÉ?
NHAM!
NHOC, NHOC, NHOC!
É ISSO AÍ!
FIZ A COISA CERTA!
AFINAR... NINGUÉM SABIA DAS GOIABA, MEMO!
SÓ EU!
É ISSO!
NHOC, NHOC...
BÃO... DEXA EU PARÁ DI MI PERCUPÁ' I APORVEITÁ MINHAS GOIABA DOCINHA...
NHOC, NHOC, NHOC!

GOZADO... NHOC, NHOC!
NEM SÃO TÃO DOCINHA ANSIM...


UGH!

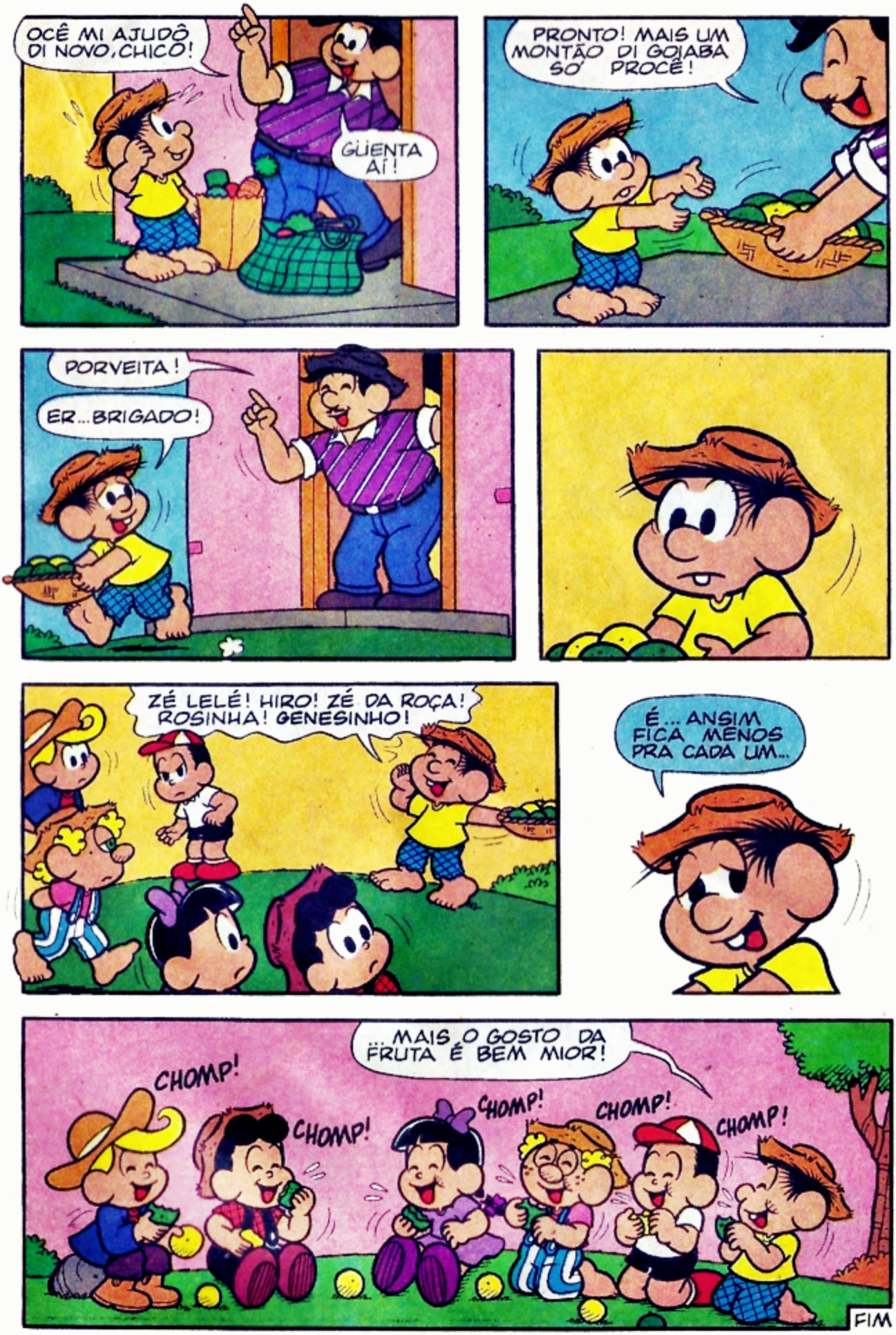


O QUI O CHICO TEM?
TÁ CUMA BAITA INDI-GESTÃO!

NO DIA SEGUINTE...
TÁ MIOR, FIO?
TÔ, MÃE!
AQUELES CHAZINHO MI FIZERO UM BEM...

VÔ INTÉ DÁ UMA VORTA!

CHICO! PUF, PUF! QUI BÃO TI INCONTRÁ! MI DÁ UMA MÃO-ZINHA CAS COMPRA?


OCÊ MI AJUDÔ DI NOVO, CHICÔ!
GÜENTA AÍ!
PRONTO! MAIS UM MONTÃO DI GOIABA SÓ PROCÊ!
PORVEITA!
ER... BRIGADO!
ZÉ LELÉ! HIRO! ZÉ DA ROÇA! ROSINHA! GENESINHO!
É... ANSIM FICA MENOS PRA CADA UM...
CHOMP!
CHOMP!
...MAIS O GOSTO DA FRUTA É BEM MIOR!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
FIM

# CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Moichansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

**DIRETORIA EXECUTIVA**
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

# CHICO BENTO

**EDITORIAL**
**Diretora:** Flavia Ceccantini
**Editora:** Solange M. Lemes
**Redatora:** Giseine de Carvalho
**Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
**Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos
**Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci
**Diagramador:** Rony Costa
**Assistentes de Arte:** Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
**Secretaria:** Shirley Flabores

**ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO**
**Diretor de Propaganda e Promoções:** José Carlos Médio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

**MARKETING**
**Gerente de Planejamento:** Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

**COMERCIAL**
**Diretor de Vendas/Bancas:** Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr.. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

**PUBLICIDADE**
**Diretor:** Eduardo Aldaz Netto
**Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
**Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Clavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
**Contatos:** Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Mauricio Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
**Supervisor de Diretos:** Renato Scolamieri
**Contatos de Diretos:** Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
**Representantes:**
**Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas - Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4686 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Rio & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Recife** - Rio & S/ORDEP Fone/fax (081) 466-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/ 252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 361-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax (011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

**Estúdios Mauricio de Sousa**
**Presidente:** Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Rotsio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, **Sydnei** C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Melo. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini

**Editora Globo S/A**
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

**Central Globo de Atendimento ao Assinante**
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
**Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 229-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
**Distribuidor em Portugal**
Midosa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Maio/95

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

# VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?

Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!

Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

**Brincando de colorir**

EDITORA GLOBO